



Overdrive!



Overdrive

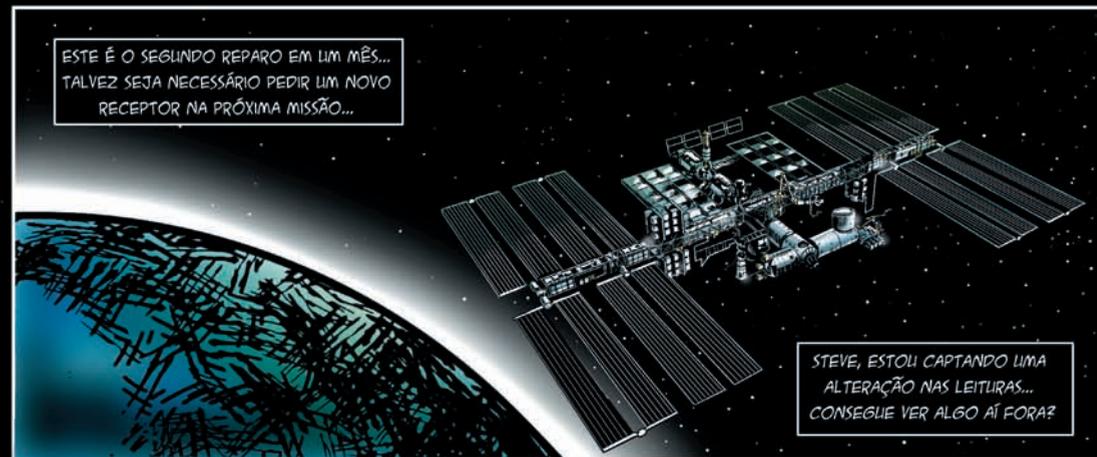
Criados desde o nascimento em um centro de pesquisas secreto, conhecido apenas como "O Instituto", Veronica e Daniel criaram o supergrupo Overdrive. Um misterioso acidente acabou com toda instalação, assim como documentos, pesquisas e principalmente seus ocupantes. Somente Daniel saiu ileso. Após dez anos, Overgirl retorna à vida e junto de Feedback, busca respostas para desvendar o que aconteceu no Instituto, além de tentar resolver seu misterioso passado e origem de seus poderes. Eles ganham a vida com uma empresa de resgates, criada por Daniel, que tem como clientes grandes corporações e governos, sempre em busca de tesouros arqueológicos impossíveis de serem resgatados pelo homem ou por equipamentos convencionais. Eventualmente, são convocados secretamente por órgãos governamentais para missões científicas, ou exploratórias.

texto/arte/edição
WALTER JUNIOR

©2018
Overgirl & Feedback
criados por Walter Junior



**OVER
DRIVE
COMICS**



OVERDRIVE COMICS APRESENTA: OVERGIRL E FEEDBACK EM...

ESSÊNCIA

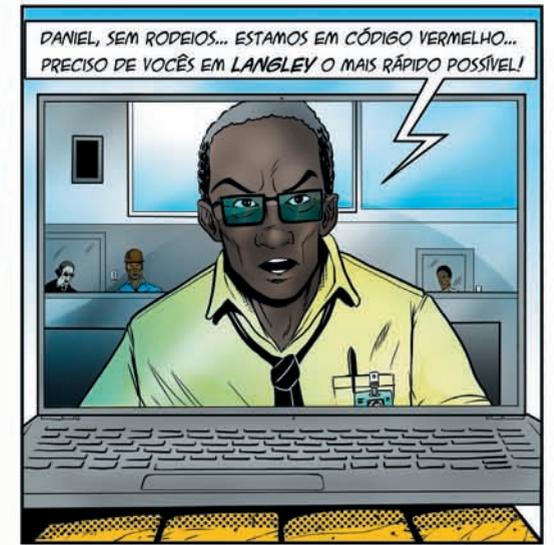
WALTER JUNIOR - ESCRITOR/ARTISTA
© OVERGIRL E FEEDBACK CRIADOS EM 1988
POR WALTER JUNIOR

...VOCÊ PRECISA
VER ISSO DE PERTO!

"ESTOU VENDO PERFEITAMENTE!
EU SABIA QUE MEU CAPACETE DE
EXPLORAÇÃO SE SAIRIA BEM NO TESTE!"

E POR FALAR NISSO,
VOCÊ SABE QUE
EU NÃO PRECISO DESSA
GERINGONÇA PRA
RESPIRAR, NÉ?

ACHO MELHOR VOLTAR A
USAR A VELHA CÂMERA COM
FONE. ELA AGUENTA O TRANCO
E AFINAL DE CONTAS, SÓ EU É
QUE ENTRO NESSAS ENCRENCAS
AQUI, NÉ?!





ALGUMAS HORAS DEPOIS...

BELEZA... JÁ TÔ VENDO A ESTAÇÃO...

AINDA BEM QUE VOCÊ NÃO PEDIU PRA EU TESTAR AQUELE SEU CAPACETE NO ESPAÇO... AQUILO É TOTALMENTE DESCONFORTÁVEL!

O QUE TEMOS É UM ASTRONAUTA QUE RETORNOU À TERRA SOZINHO...



... E SEGUNDO O NOSSO AMIGO BILL, O RESTANTE DA EQUIPE NÃO RESPONDE OS CHAMADOS.



TÁ! ACHEI UM BELO BURACO NO LADO LESTE. ACHO QUE É O MÓDULO DO LABORATÓRIO AMERICANO.

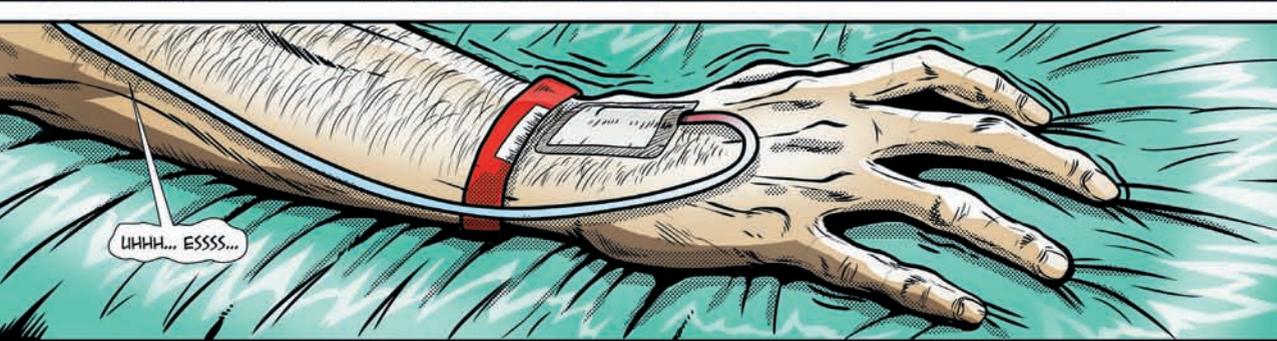
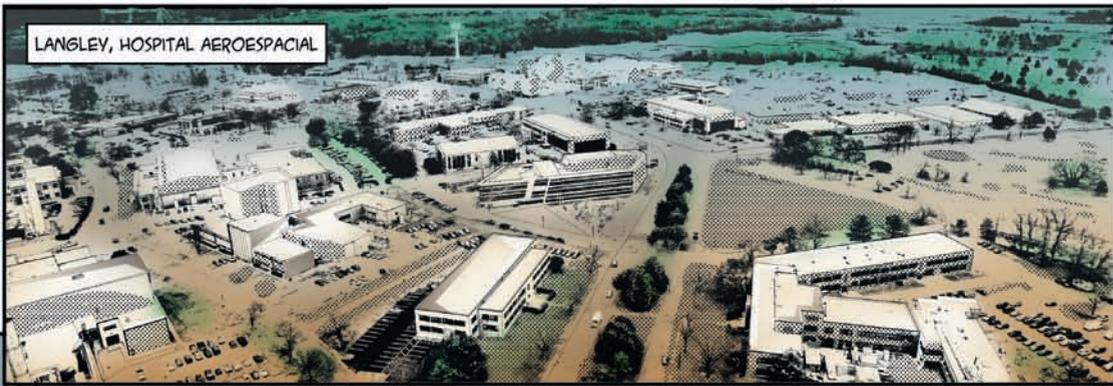
VOU DAR UMA ZOIADA LÁ DENTRO!



OK, VAMOS LÁ...

HUMMM...

...ACHEI A EQUIPE. ESTÃO VENDO AÍ?





TEM OUTRO PROBLEMINHA PRO NOSSO AMIGO BILL EXPLICAR... COMO O ASTRONAUTA VOLTOU PRA TERRA, JÁ QUE O ÔNIBUS ESPACIAL ESTÁ AQUI!

DE QUALQUER FORMA, VOU DAR UMA OLHADA.



ISSO QUE VOCÊ CHAMA DE RELAÇÃO DE CONFIANÇA?!



EU TÔ LIGADO QUE VOCÊS ESCONDEM O JOGO, MAS NO NOSSO CASO... JÁ SOMOS EXTRA-OFICIAIS... E SE A GENTE ENTRAR NUMA ROUBADA? COMO VAI FICAR?



OK, DANIEL... VOCÊ PRECISA ENTENDER QUE EXISTEM NÍVEIS DE INFORMAÇÃO AQUI.



O TENENTE WEST RETORNOU À TERRA, INCONSCIENTE, DENTRO DESSA... HUUUM... NAVE NÃO IDENTIFICADA!

CARAAACAA!!



BHA! BHA! BHA! BHA! BHA!



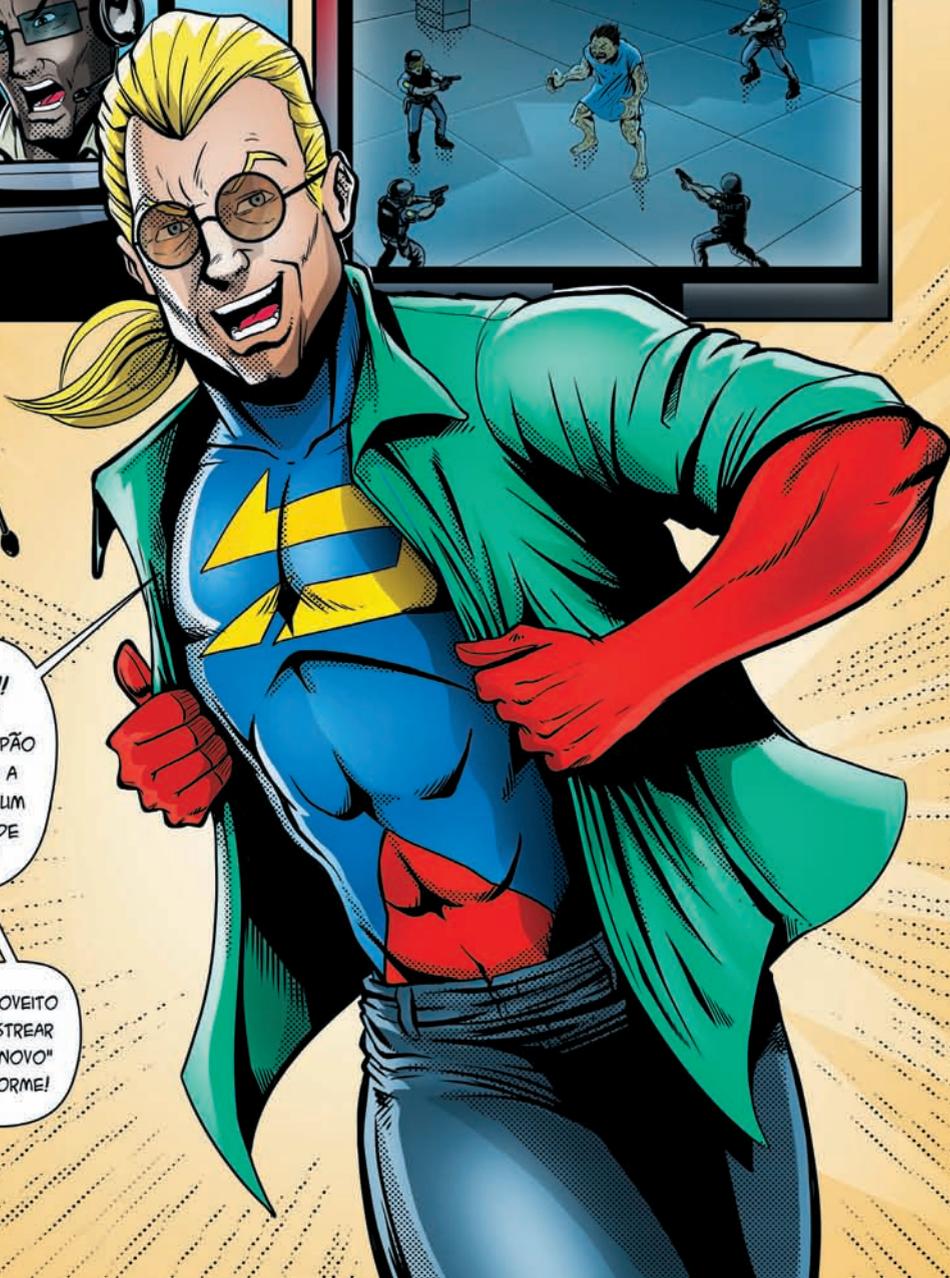
É UM ALERTA NA ALA DO HOSPITAL... WEST ESTÁ FORA DE CONTROLE. SAIU PARA O PÁTIO E ESTÁ indo, PARA O PRÉDIO 1B, ONDE ESTÁ A NAVE!

ELE SOFREU ALGUM TIPO DE MUTAÇÃO... E ESTÁ VIOLENTO!



AHH MOLEQUE!! BELEZA! FAZIA UM TEMPÃO QUE EU TAVA A FIM DE USAR UM POUQUINHO DE FORÇA!

E APROVEITO PRA ESTREAR MEU "NOVO" UNIFORME!



220 VOLTS?



AAHHHH!!



SE LIGA, SEU ASTRONAUTA MONSTRENGÃO!

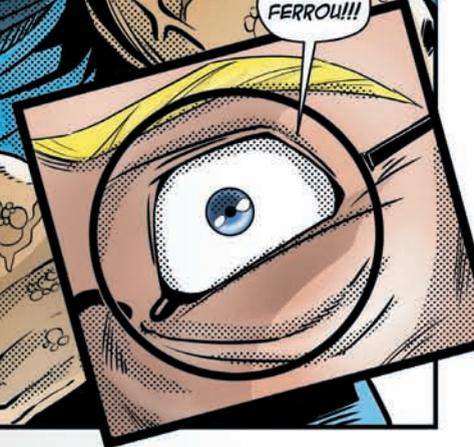
"VAI TEIA!!!"



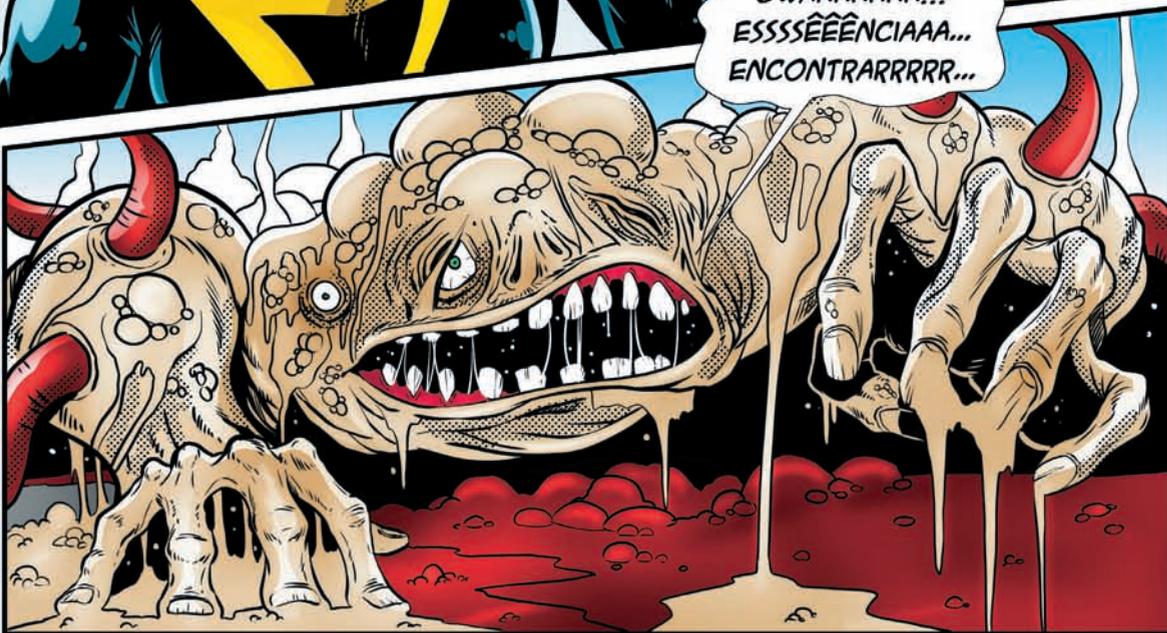
GWAAHHH!!

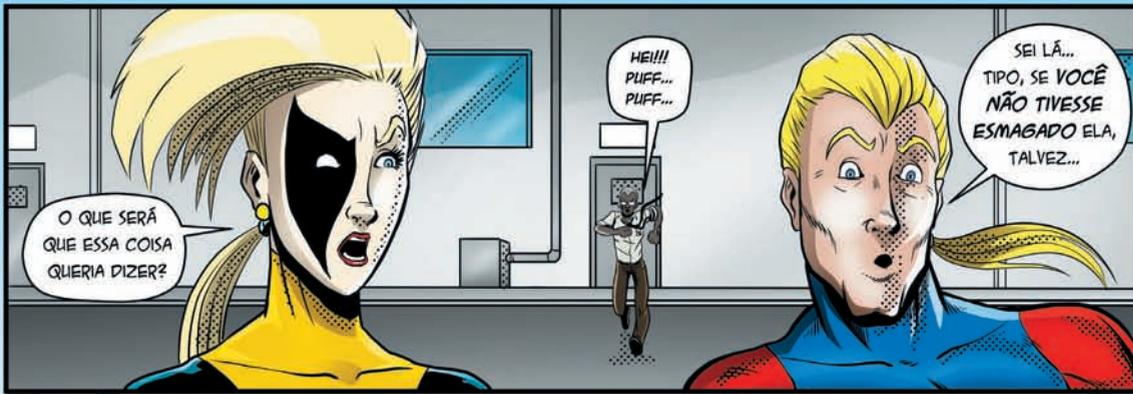
ZZAAAAAHHH

EITA! FERROU!!!









O QUE SERÁ QUE ESSA COISA QUERIA DIZER?

HEIII! PUFF... PUFF...

SEI LÁ... TIPO, SE VOCÊ NÃO TIVESSE ESMAGADO ELA, TALVEZ...



E AÍ BILL! VAI DIZER O QUE TÁ ACONTECENDO AQUI?

ELA TEM TODA RAZÃO! MELHOR VOCÊ ABRIR O JOGO...

VOCÊS NÃO PODIAM TER FEITO ISSO!

TE CONTEI TUDO O QUE SABEMOS!



COMO ASSIM "NÃO PODIAMOS TER FEITO ISSO"? VOCÊ ESCONDEU DA GENTE QUE ESSA COISA VEIO NUMA NAVE DESCONHECIDA, ME MANDOU PRA UMA ESTAÇÃO ESPECIAL ONDE TODOS ESTAVAM MORTOS! PRA EVITAR MAIS PROBLEMAS, VOCÊ MANDA A "BUCHA DE CANHÃO"! ESSA É A SUA IDÉIA DE CONFIANÇA?!

E... ELE ESTAVA SOB CUSTÓDIA DA FORÇA AÉREA AMERICANA... EU NÃO TENHO AUTORIDADE TOTAL EM TUDO... TAMBÉM ESTOU SUJEITO ÀS ORDENS!



NÃO ME IMPORTA SE VOCÊ É UM MERO SUBORDINADO... VOCÊS ADORAM LISAR A GENTE PRA RESOLVER PROBLEMAS SEM SE ENVOLVER DIRETAMENTE...

E SE ACONTECER ALGUMA COISA, VOCÊS LAVAM AS MÃOS!

VE...

MA... MAS...



DÁ UM TEMPO NA TRETA... PORQUE ACHO QUE ISSO AÍ NO CÉU NÃO É NADA BOM!

AH, NÃO!!!



ezsênciaaa localizzada!

DE NOVO, ESSE TRECO DE "ESSÊNCIA"?!!



A SAGA DE OVERDRIVE

1988...

...um pouco antes de me juntar ao pessoal do SAGA, foi quando Overgirl, Feedback e companhia surgiram. Rebeldes e mais preocupados com o som de sua banda, eles seriam um grupo de adolescentes comuns, exceto por um pequeno detalhe: Seus poderes!

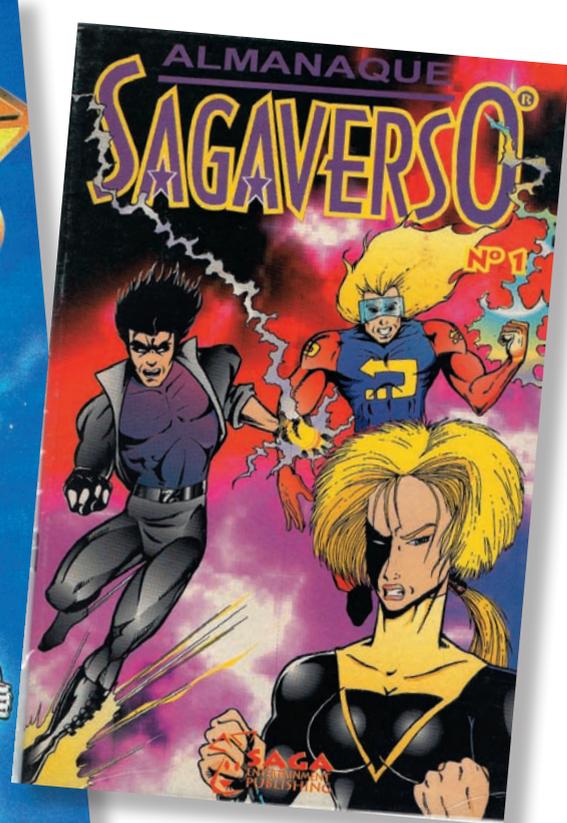
Como todo bom aspirante a artista de quadrinhos, eu já fazia minhas "revistinhas" desde a escola primária, grampeando folhas de sulfite no meio e desenhando a hq. Depois passava adiante para os colegas lerem... a maioria não voltava e hoje tenho só poucos exemplares. E não foi diferente com Overdrive. Eu já estava aprendendo técnicas de como uma HQ era feita, mas mesmo assim, não conseguia me livrar do imenso prazer de fazer aquelas revistinhas únicas e em 1988 surgiu a primeira "edição caseira" de Overdrive. O grupo de heróis tinha uma pegada diferente, seus poderes foram adquiridos através de forças místicas do mal, sem falar que eles tinham uma banda de heavy metal! Com o passar dos anos, fui modificando e moldando suas personalidades, alterando origens, até chegar o ano de 1993, quando estrearam oficialmente uma aventura. Não era ainda uma revista do Overdrive, mas sim um supergrupo de heróis do universo SAGA. A revista em questão foi a graphic novel "Semideuses". Marcou época, recebendo prêmios, matérias em revistas, jornais e TV. A coisa mais óbvia era dar continuidade a esse sucesso e assim surgiu outra revista onde Overgirl e Feedback poderiam ter suas aventuras "solo", juntamente com outros personagens do SAGA. Então, em



Primeira "revistinha caseira" do Overdrive. 1988.

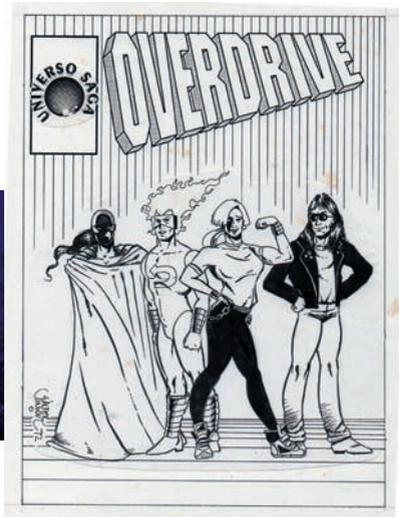


SEMIDEUSES E SAGAVERSO marcaram a estréia dos heróis em publicações oficiais.



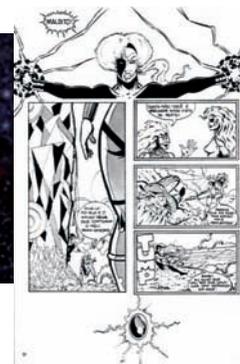
1995 foi lançado o ALMANAQUE SAGAVERSO. Publicado num momento turbulento, a revista acabou tendo apenas o primeiro número lançado. O segundo número foi produzido, mas não impresso, e continua inédito.

Nesse almanaque Sagaverso, a história do grupo Overdrive é contada dez anos depois da destruição de um complexo secreto, onde as crianças "com poderes especiais" eram estudadas. Foi nesse complexo, apenas conhecido como "O Instituto" que quatro adolescentes formaram o Overdrive. Agiam escondidos, sem aval do Instituto, inspirados em super-heróis das revistas em quadrinhos que eles liam. Porém, um misterioso acidente ocorreu no complexo, destruindo tudo, e levando praticamente



PRIMEIRA FASE: Teenager years, descoberta de poderes e a vida isolada no Instituto. Nascimento do grupo OVERDRIVE.

As histórias presentes em SAGAVERSO #1, se passam antes de SEMIDEUSES e dez anos após os eventos no Instituto.



SEMIDEUSES: Logo após a destruição do Instituto, os sobreviventes são encontrados mortos. O único sobrevivente conhecido foi Daniel, o Feedback. Dez anos depois desse acidente é que Overgirl resurge dos mortos e algum tempo depois ela e Feedback participariam da aventura contra os deuses que retornam à Terra, como foi visto em "Semideuses". Suas origens seriam contadas a partir desse almanaque, mas com o cancelamento da revista, tudo voltou para a gaveta.

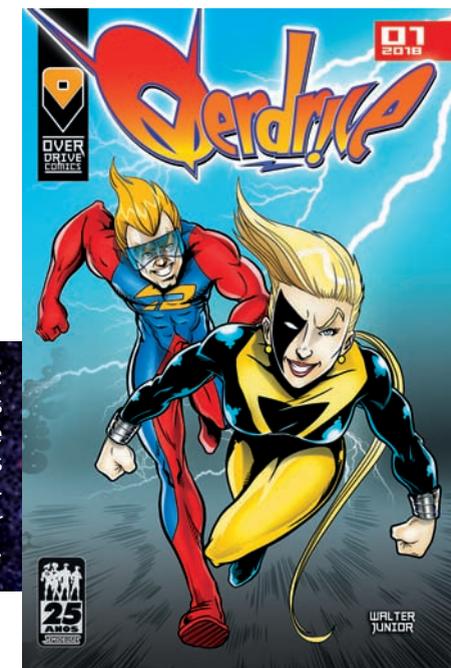
A segunda tentativa de produzir a revista Overdrive foi em 1999, num projeto ambicioso para o mercado exterior. O projeto foi montado, mas novamente, problemas que fugiram de nossa responsabilidade, inviabilizaram a produção.

Ainda assim, eu sabia que as aventuras de Overgirl e Feedback iria ser contada. Era só questão de tempo!

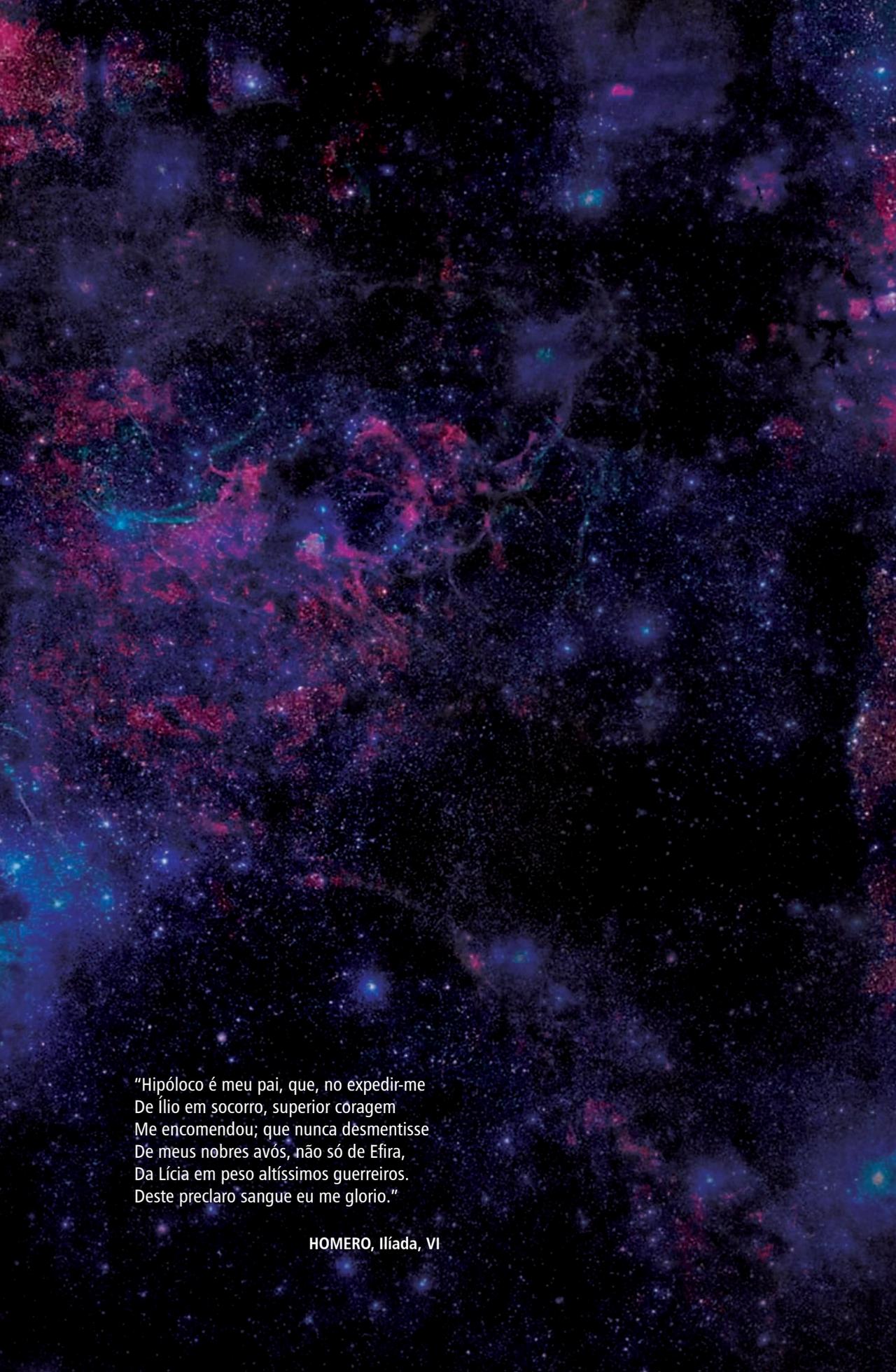
Trinta anos depois de sua criação e vinte cinco anos depois de sua grande aventura em Semideuses, eles estão de volta, em sua própria revista, aquela que foi idealizada lá no distante ano de 1988, tanto para quem acompanhou Semideuses e Sagaverso, quanto para quem está chegando agora.



Páginas do projeto de 1999, que teria alvo o mercado externo. Esse projeto não foi publicado oficialmente.



OVERDRIVE: Após os eventos de SEMIDEUSES, os heróis do passado não começam a ser desvendados.



"Hipóloco é meu pai, que, no expedir-me
De Ílio em socorro, superior coragem
Me encomendou; que nunca desmentisse
De meus nobres avós, não só de Efira,
Da Lícia em peso altíssimos guerreiros.
Deste preclaro sangue eu me glorio."

HOMERO, *Ilíada*, VI



LOGO APÓS A CRIAÇÃO DO
UNIVERSO, TORNOU-SE VIVA
A CONSCIÊNCIA UNIVERSAL...



... E ELA ERA A RESPONSÁVEL
EM MOLDAR A PERSONALIDADE
E VIRTUDES DE TODOS OS SERES VIVOS
DO UNIVERSO.



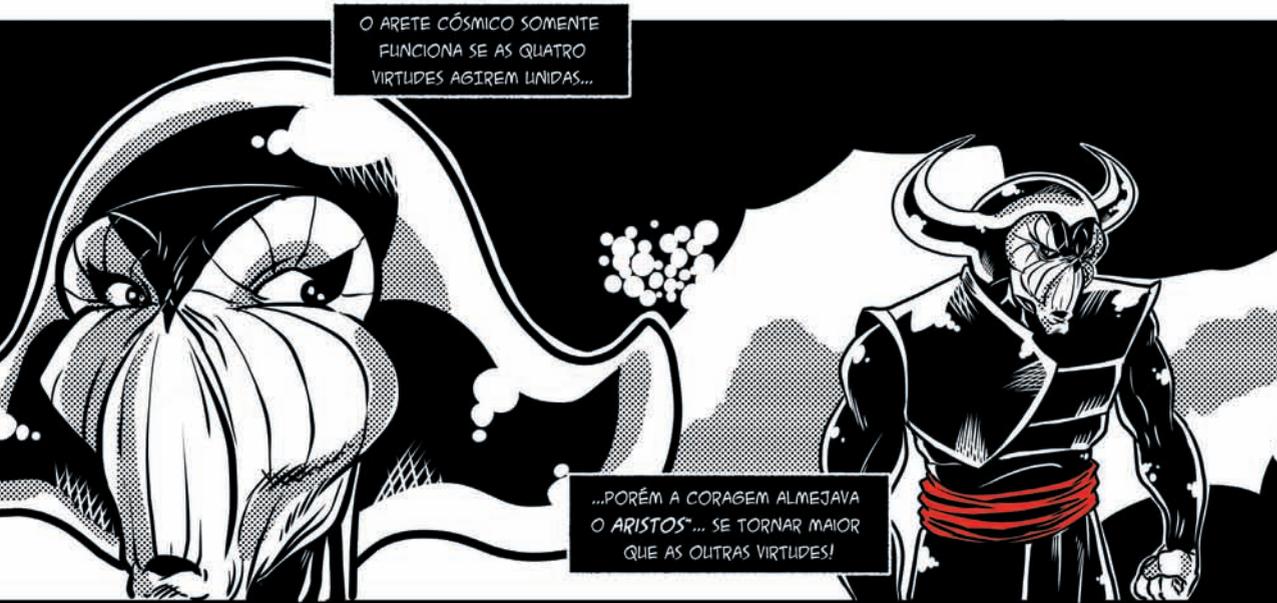
PRUDÊNCIA

TEMPERANÇA

JUSTIÇA

CORAGEM

ESSA CONSCIÊNCIA ERA FORMADA POR
QUATRO VIRTUDES PRIMORDIAIS,
CONHECIDAS COMO O ARETE CÓSMICO!



O ARETE CÔSMICO SOMENTE FUNCIONA SE AS QUATRO VIRTUDES AGIREM UNIDAS...

...PORÉM A CORAGEM ALMEJAVA O ARISTOS... SE TORNAR MAIOR QUE AS OUTRAS VIRTUDES!



ENTÃO, A CORAGEM INICIOU SEU PLANO... TOMAR A ESSÊNCIA, QUE É A ENERGIA INTERIOR DE CADA VIRTUDE!



QUANDO O ARETE INICIOU SEU RETIRO REFLEXIVO, COUBE À TEMPERANÇA ARGUMENTAR COM A CORAGEM...

...E FAZER-SE ENTENDER QUE NÃO EXISTIRIA HARMONIA NA CONSCIÊNCIA UNIVERSAL, CASO O ARETE SE DESFIZESSE.

*CONSULTE A ÚLTIMA PÁGINA.



TEMPERANÇA CONVENCEU A CORAGEM DE QUE O ARETE ERA FUNDAMENTAL PARA O UNIVERSO E SUAS ENERGIAS DEVERIAM SEGUIR UNIDAS ETERNAMENTE.



CORAGEM AGRADECEU A ELICIDAÇÃO DE TEMPERANÇA E DESCULPOU-SE.



MAS TUDO NÃO PASSAVA DE ENCENAÇÃO...

...PARA DISTRAIR TEMPERANÇA E USURPAR-LHE SUA ESSÊNCIA!

E ISSO AINDA NÃO ACABOU!

GALERIA

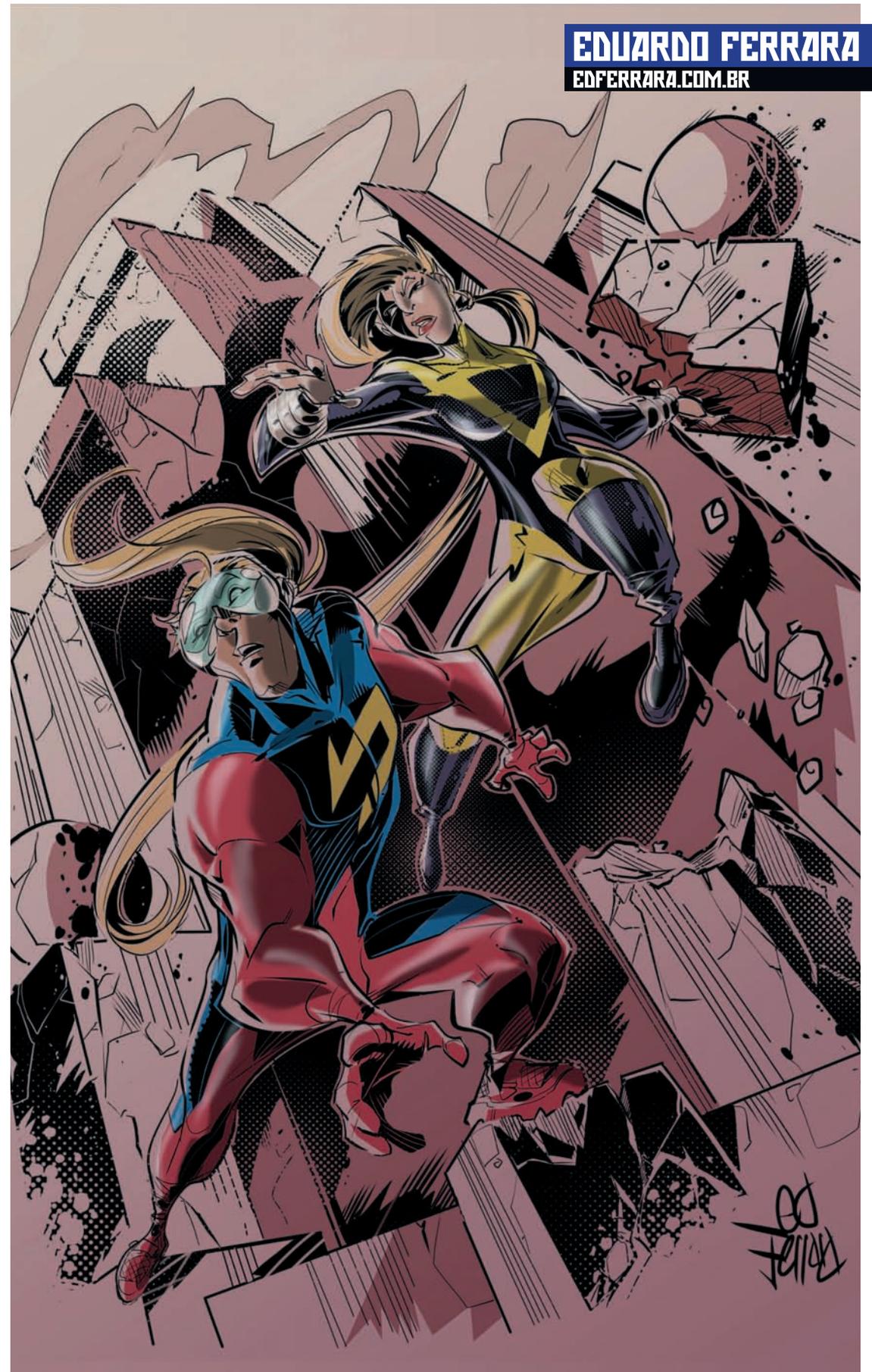
ALE LIBRANDI

BEHANCE.NET/ALELIBRANDI



EDUARDO FERRARA

EDFERRARA.COM.BR

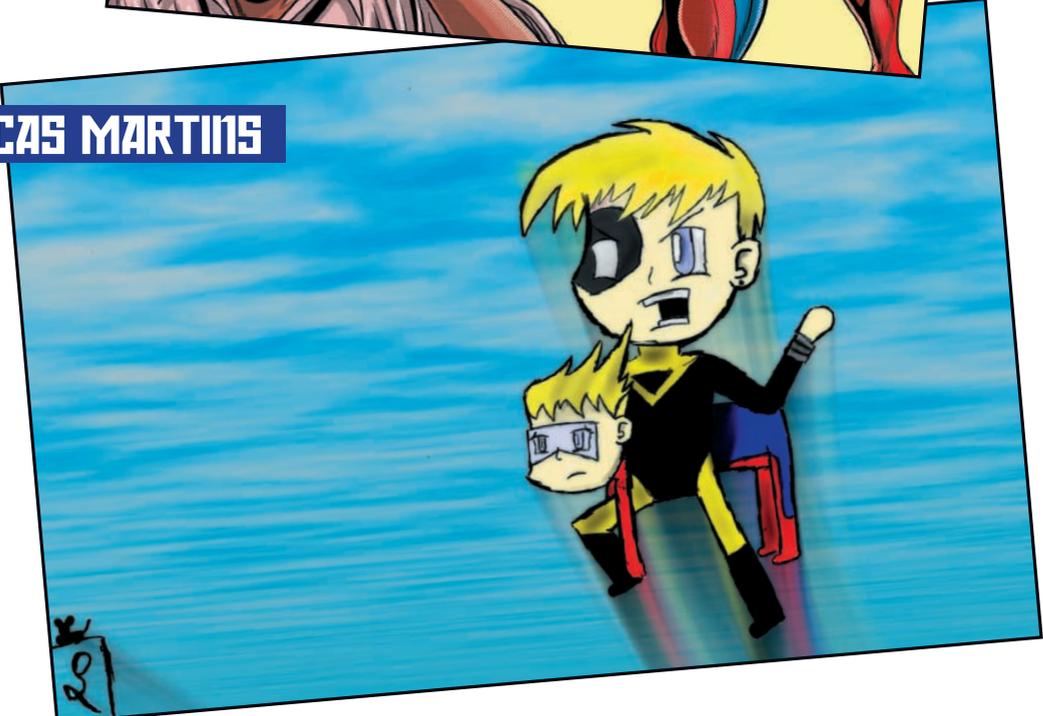


Nº 1 JANUARY, 2018
OVERDRIVE COMICS 10¢

WALTER JUNIOR



LUCAS MARTINS



OMAR VIÑOLE
OMARVIÑOLE.COM.BR
COELHONERO.BLOGSPOT.COM.BR
BLOGDORANDA.BLOGSPOT.COM.BR



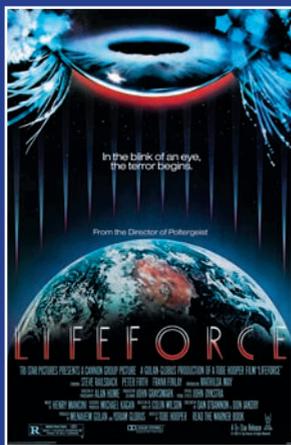
EASTER EGGS

Além das influências técnicas no trabalho, sempre gostei de colocar algumas referências de tudo que formou minha "consciência pop". E como não seria diferente, nesta edição temos algumas dessas referências e homenagens. Vamos a elas!



Nas páginas 4 e 5 vemos Overgirl usando um traje de mergulho diferente do uniforme atual. Aproveitei para fazer ali, uma referência ao uniforme do MAT (GAM), o "esquadrão" do seriado "Ultraman Kaettekita"

A história dessa edição, é praticamente uma homenagem a um clássico B Sci-fi dos anos 70. "O Incrível Homem que Derreteu". O nome do astronauta é o mesmo do protagonista do filme, assim como a cena do hospital, rendem tributo à essa pérola que me marcou muito quando era pequeno!



Outras duas referências, vem de dois outros clássicos Sci-fi: "Força Sinistra" (na cena dos astronautas mortos na estação), e "O Enigma do Outro Mundo" (na transformação do astronauta num monstro disforme).

*ARISTOS significa superar seus limites, atingindo um nível acima de seus semelhantes, uma busca incessante do poder máximo, essencialmente usual nos guerreiros das obras de Homero.



www.overdrivecomics.com
www.walterjunior.com.br

OVERDRIVE #1 é uma publicação do selo Overdrive Comics, editado por Walter Junior. (jan/abr 2018)

Site: www.overdrivecomics.com Email: overdrivecomics@gmail.com

Participam dessa edição: Ale Librandi, Eduardo Ferrara, Omar Viñole, Lucas Martins e Walter Junior.

©Overgirl e ©Feedback são personagens criados por Walter Junior - ©Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a autorização por escrito do autor, exceto para fins de divulgação. Esta é uma obra de ficção, qualquer semelhança com nomes, pessoas, fatos ou situações da vida real terá sido mera coincidência.

Edição brasileira 2018 - Impresso na gráfica Juizforana - www.juizforana.com.br